

EVALUACIÓN DE LA EJECUCIÓN (EJE) JUNIOR/SENIOR MIXED-TEAMS

Puntuación máxima para Ejecución: **10.0**

Exigencias y tipos de errores	Deducción por error (cada vez/cada elemento, salvo especificación)		
	Pequeño: -0.1	Mediano: -0.2	Grande: -0.3
Postura y línea de apoyo, aspectos saludables	- Línea de apoyo incorrecta (p.j, la pierna de apoyo (en equilibrios) o de los hombros, y caderas no alineadas) - Postura incorrecta - Recepción pesada de elevación	- Pérdida de control corporal durante o al finalizar la elevación	- Recepción del suelo desde el salto aún está en la fase de flexión - Durante elevación,postura y posición incorrecta de gimnastas
Técnica de Base	- Extensiones insuficientes - Diferencia en la ejecución de los gimnastas - Falta de fluidez/continuidad - Falta de ligereza	-	-
Pérdida de equilibrio (cualquier elemento)	- Con movimiento innecesario (cada vez/gimnasta)	- Con salto/ pasos innecesario(cada vez/gimnasta)	- Con un apoyo de la mano, el pie u otra parte del cuerpo (cada vez/gimnasta)
Unidad	- Falta de sincronización - Planos, niveles o direcciones Imprecisos - Desajuste entre movimiento y ritmo de la música - Desajuste en formación	-	-
Colisión entre gimnastas	- La ejecución no está o está ligeramente perturbada	- La ejecución está claramente perturbada por 1 gimnasta	- La ejecución está claramente perturbada por 2 o mas gimnastas
Características Físicas: -Falta en algún área (flexibilidad, fuerza etc.) durante la totalidad del ejercicio.	- Ligera carencia grupo/cada área)	- Clara carencia (1-2 gim/cada área)	- Gran carencia (grupo/cada área)
Movimiento corporal: - Técnica incorrecta - No mostrar características básicas del MC	- Error en la técnica de un elemento realizado por 1 gimnasta	- Error en la técnica de un elemento realizado por 2 gimnastas.	- Error en la técnica de un elemento realizado por 3 o más gimnastas
Saltos: - Técnica incorrecta - No muestra características (forma no fijada, baja elevación, mal control corporal, recepción del suelo pesado)			
Equilibrios: - Técnica incorrecta - No muestra características (forma no fijada, insuficiente amplitud, mal control corporal, rotación insuficiente)			
Elementos acrobáticos y preacrobáticos: - Técnica incorrecta - Características no mostradas (forma no fija, control corporal deficiente, rotación insuficiente)			
Caída en un elemento (dos o más apoyos) en cualquier movimiento	-0.4 cada gimnasta/ cada vez		
Elevación fallida	- Fallos de elevación: -0.5 cada vez - Gimnasta(as) caen al suelo desde la elevación: -0.5 cada vez		
Técnica GEG: - Falta técnica GEG total	-0.3 todo el programa		

Penalización de la Juez Principal de Ejecución:

- 0.5 por cada gimnasta ausente o adicional
- 0,1 por cada gimnasta salida del área de competición